

CURRICULUM VITAE al 07/04/2021

MARINA CAPPELLINO, nata ad Asti il 28/04/1960

Studio: Strada Ortazzo 4, 14023 – Cocconato (Asti),

Cell. 339/8005669 marinacappellino@gmail.com; marina.cappellino@archiworldpec.it

Iscritta all'Ordine degli Architetti della Provincia di Asti n° 241.

STUDI

- Laurea in Architettura conseguita presso il Politecnico di Torino nell'Anno Accademico 1985-86 con tesi "Santa Maria di Vezzolano. Architettura e storia", relatore D. Ferrero De Bernardi
- Frequenza del "Corso Sperimentale di Specializzazione in rilievo e restauro architettonico" organizzato dall'Istituto "G.A. Giobert" di Asti in collaborazione con il Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, nell'anno 1978-79.
- Corso "Tecniche di restauro architettonico", Regione Valle d'Aosta, Assessorato alle Attività Produttive, maggio-luglio 2006
- Corso teorico pratico per il "Recupero e la valorizzazione del patrimonio in terra cruda nell'Astigiano" organizzato da Provincia di Asti, ANAB, Regione Piemonte, maggio-giugno 2007.
- Corso "Tecniche del restauro di monumenti e di edifici antichi", Ministero Beni Culturali, Direzione Regionale del Piemonte, Castello di Moncalieri (TO), marzo 2015.

CONOSCENZE INFORMATICHE

Software utilizzati: Autocad , Word, Excel, Power Point, Internet Explorer

ATTIVITA' SCIENTIFICA E PROFESSIONALE

Redige e realizza progetti di restauro e riqualificazione di edifici storici e monumentali con richiesta di finanziamenti a Fondazioni Bancarie ed Enti Pubblici

Direttore del Museo del Gesso nel Castello di Moncucco T.se (TO) dal 2002 al 2009

Lavora a contratto per: **Soprintendenza ai Beni Architettonici di Torino** dal 1981 al 1984

Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari di Roma dal 1985 al 1993

Partecipa ai lavori della **Missione Archeologica Italiana "Tempio Flavio" a Leptis Magna –Libia** dal 1985 al 2001

Missione Italiana Città-oasi carovaniere: Ghat, Murzuq, Sebha - Libia dal 2002 al 2015

Oltre al "Museo del Gesso" nel castello di Moncucco T.se (AT) **progetta e allestisce numerose mostre:**

"Antiche mappe dell'Archivio Storico di Cocconato d' Asti",

"Il GESSO. Lavorazione e impiego nell'architettura tradizionale del Basso Monferrato (sec. XVI-XIX)" Asti, Cocconato,

"Mostra in corso d'opera: influenza dei solai di gesso sull'assetto urbanistico" Bagnasco d'Asti ,

" Le antiche città carovaniere" all'Istituto Italiano di Cultura di Tripoli e a Ghat (Libia)

2022

- Progetto di **riqualificazione del fabbricato viaggiatori della stazione di Casale Monferrato**, sala viaggiatori e facciata principale, su incarico di RFI – Quadrio Gaetano Costruzioni S.P.A., richiesta parere MIBACT e assistenza al restauro.

2021

- Progetto "**Riqualificazione di Piazza Marconi antistante lo storico Palazzo Comunale già dei Conti Cacherano di Rocca d'Arazzo – Lotto B bis**" incarico progetto definitivo Comune Rocca d'Arazzo (AT).
- "**Efficientamento energetico della Casa Comunale di Grana (AT)**" Progetto e D.L. , incarico Comune di Grana (AT)
- "**Messa in sicurezza di Piazza Marconi antistante lo storico Palazzo Comunale**, di Rocca d'Arazzo **Lotto "B"**, Progetto e D.L , incarico Comune Rocca d'Arazzo (AT). **In fase di ultimazione lavori**

2020

- "**Ripristino della copertura e risanamento conservativo della Chiesa di Santa Maria al Cimitero**" di Grana (Asti) Progetto e D.L, incarico Comune di Grana (AT). **Realizzato**
- Progetto di **risanamento conservativo della chiesa Parrocchiale di Sant'Andrea, Viale (AT)** Progetto e D.L su incarico proprietà ecclesiastica. **Realizzato**
- "**Riqualificazione di Piazza Marconi antistante lo storico Palazzo Comunale, già dei Conti Cacherano, di Rocca d'Arazzo - Lotto "A"**, Progetto D.L , incarico Comune Rocca d'Arazzo (AT). **In fase di ultimazione lavori**

- **“Progetto di consolidamento, ripristino edilizio e riqualificazione della fortezza di Al Aweynat , Fezzan – Libia”**, su incarico Dipartimento alle Antichità della Libia – Tripoli.

2019

- “Palazzo Comunale di Cerreto (Asti): progetto di **messa in sicurezza del piano interrato e delle facciate su via pubblica**” e **D.L.**, incarico Comune di Cerreto (AT). **Realizzato**
- Progetto “Cocconato (AT) Piazza don Monchietto: **messa in sicurezza dell’accesso al sagrato parrocchiale**” e **D.L.**, incarico Comune di Cocconato (AT). **Realizzato**
- **“Chiesa romanica Ss. Sebastiano e Fabiano a Scandeluzza. Progetto di restauro della copertura”** su incarico del Comune di Montiglio Monferrato (AT)
- **“Intervento di adeguamento e messa in sicurezza del Palazzo del Comune di Azzano e sue pertinenze”** e **D.L.** su incarico del Comune di Azzano (AT). **Realizzato**
- Progetto per **“Consolidamento strutturale e ripristino edilizio” della chiesa Parrocchiale della Immacolata Concezione, Tonengo (AT)** su incarico proprietà ecclesiastica. **Realizzato**

2018

- Studio fattibilità per **“Risanamento conservativo e rifunionalizzazione del Palazzo Municipale di Cerreto d’Asti”**. **Realizzato**
- Progetto di messa in sicurezza e riqualificazione **fabbricato viaggiatori della stazione di Candia Lomellina (PV)**, linea ferroviaria Casale - Mortara, su incarico di **RFI – D’Adiutorio/Quadrio Costruzioni**, richiesta parere MIBACT. **Realizzato**
- Progetto di **restauro della facciata della chiesa del Priorato di San Carlo a Montalenghe (TO)**, incarico proprietà ecclesiastica. **Realizzato**
- Progetto di messa in sicurezza e riqualificazione **fabbricato viaggiatori della stazione di Giarole (AL)**, linea ferroviaria Casale - Valenza, su incarico di **RFI – D’Adiutorio/Quadrio Costruzioni**, richiesta parere MIBACT. **Realizzato**
- Progetto per **restauro delle pitture della Confraternita di San Rocco a Cortazzone (AT)**, incarico proprietà Ecclesiastica. **Realizzato**

2017

- Progetto di ripristino tetti del fabbricato merci della **stazione di Pieve Vergonte**, linea ferroviaria Novara-Domodossola, su incarico di **RFI – L’Operosa Impianti**, richiesta parere MIBACT . **Realizzato**
- Progetto di restauro del fabbricato viaggiatori della **stazione di Cureggio**, linea ferroviaria Santhià-Arona, su incarico di **RFI – L’Operosa Impianti**, richiesta parere MIBACT . **Realizzato**
- Progetto di **“Risanamento conservativo e riqualificazione energetica del Palazzo Municipale di Azzano d’Asti”**. **Realizzato**
- Contributo di n. **16 schede storico-architettoniche** per il volume **“Alla scoperta del romanico astigiano**, Torino, Ed. del Capricorno, 2017, pp. 300.

2016

- Progetto e **D.L.** per **restauro della chiesa della Madonna della Neve – Pieve**, Cocconato (AT) su incarico proprietà ecclesiastica e sponsor privato. **Realizzato**
- Progetto di ripristino tetti del fabbricato viaggiatori della **stazione di Monteu da Po**, linea ferroviaria Asti-Chivasso, su incarico **RFI – L’Operosa Impianti**, richiesta parere MIBACT . **Realizzato**
- **Redazione testi** per sito web **“RomanicoMonferrato”** nell’ambito del progetto **“Bianco Mantello”**, in numero di 30 elaborati (uno per edificio e testo generale) sulle chiese romaniche dei comuni facenti parte del progetto (Aramengo, Buttigliera d’Asti, Calliano, Camerano Casasco, Casorzo, Castelnuovo Don Bosco, Cerreto d’Asti, Cocconato, Cortazzone, Montafia, Moncuco Torinese, Montechiaro d’Asti, Montemagno, Montiglio Monferrato, Passerano Marmorito, Pica, Piovà Massaia, Portacomaro, Tigliole, Tonengo, Villafranca d’Asti, Villanova d’Asti).
- **Conferenza “Un viandante di oggi sulle strade di Romanico Monferrato”** tenuta a Montechiaro - AT, Sala Auna, il 22 marzo 2016.

2015

- Progetto e **D.L.** per **restauro dell’interno della Confraternita di San Rocco a Cortazzone**, incarico proprietà Ecclesiastica/Comune di Cortazzone. **Realizzato**
- Progetto e **D.L.** per **restauro della cappella di San Martino** a Bonvino, Cocconato (AT) su incarico proprietà ecclesiastica. **Realizzato**
- Lezioni di **storia dell’architettura astigiana a guide turistiche**, Coop. Orso per Provincia di Asti
- **Comunicazione** “Le tavolette dipinte tra Cocconato e moncuco: paesaggio e lavoro” alla Conferenza **“La**

- devozione popolare a Vezzolano**” Ministero Beni Culturali, Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Piemonte, Canonica di Santa Maria di Vezzolano, 18 aprile 2015.
- 2014
- Progetto e direzione lavori **restauro e riqualificazione casa Villani** a Villa San Secondo (Asti). **Realizzato**
 - Conferenza **"Il castello di Muzuq: ipotesi di restauro"** al seminario di studi: Archeologia in Libia. Stato della ricerca e prospettive. Roma, 19 febbraio 2014, Museo Nazionale Preistorico Etnografico "L. Pigorini" in collab. Ministero degli Affari Esteri e Ministero dei Beni e delle Attività Culturali.
 - Redazione testi per volume AA.VV. **"Chiese e vita religiosa a Cocconato"** (stampato)
- 2013
- Progetto per la **riqualificazione della Piazza della Chiesa** Parrocchiale di Piovà Massaia (Asti) su incarico Comune di Piovà Massaia
 - **D.L Restauro balconate della casa parrocchiale** di Cinzano (Torino) su incarico proprietà ecclesiastica **Realizzato**
 - Redazione **scheda descrittiva** (chiesa di San Giorgio di Vergnano) per volume storico-fotografico sul sacerdote don Bellino di Cinzano (TO)
- 2012
- Progetto e D.L. per il **restauro e risanamento conservativo del palazzo Municipale** di Piovà Massaia AT (finanziamento Compagnia di San Paolo: Bando Comunalmente aggiudicato) **Realizzato**
 - Progetto e D.L. per realizzazione di **Laboratorio musicale e Sala da Musica** nel palazzo Municipale di Piovà Massaia (Asti) (finanziamento GAL BassoMonferrato Astigiano) **Realizzato**
- 2011
- Progetto e D.L. per **restauro del forte di Bir Duvan, Misurata – Libia. (era in fase di realizzazione)**
 - Incarico per la redazione **testi storico-artistico-architettonici sulle chiese parrocchiali dell’Astigiano per il volume strenna 2012** della Cassa di Risparmio di Asti Chiese di: Capriglio, Castelvero, Cerreto, Cortanze, Cortazzone, Cunico, Montafia, Bagnasco, Piea, Vergnano, Viale
 - **"PRIMAVERA 2011 AL MUNLAB Ecomuseo dell’Argilla - Passeggiate scoperte per tutti"** coordinamento delle visite guidate
 - Incarico per la **redazione di schede di censimento di edifici in terra cruda** (Regione Piemonte/ Comune di Cocconato)
- 2010
- Integrazione e completamento del progetto di **restauro e rifunzionalizzazione dell’edificio sede della Società Operaia di Mutuo Soccorso** a Moncucco T.se (AT). **Realizzato**
 - Progetto di **restauro definitivo "Salone polifunzionale"** nel Castello di Moncucco T.se (Asti)
 - Rilievo del **cimitero inglese di Tripoli** (Libia)
- 2009
- Progetto e D.L. per **restauro di edificio della Mudiria a Bardia, Tobruk – Libia** ex sede del Comando militare italiano dal 1923 al 1942. **Realizzato**
 - Progetto preliminare **"Riqualificazione Borgo del castello"** a Moncucco T.se (Asti), Comune di Moncucco
- 2008
- Progetto e D.L. **restauro Casa ex Cappellino (destinazione micronido)**, Barbaso di Moncucco T.se (ASTI), proprietà Parrocchia di Moncucco, finanziamento regionale. **Realizzato**
 - Progetto e D.L. di riqualificazione del **sagrato della chiesa parrocchiale di Sant’Andrea** di Viale (Asti), incarico proprietà ecclesiastica. **Realizzato**
 - Progetto di **restauro delle pitture della chiesa di Santa Maria Assunta a Barbaso, Moncucco** (AT). **Realizzato**
 - Organizzazione e redazione testi **schede "Itinerari del Chierese"** giornate di cultura in collaborazione con Comune di Chieri.
 - Progetto e D.L. di **completamento allestimento del Museo del Gesso** nel castello di Moncucco (Asti). **Realizzato**
- 2007
- Progetto e D.L. per il **restauro delle facciate della casa parrocchiale di Viale**, incarico proprietà ecclesiastica. **Realizzato**
 - Redazione **testi storico-artistico-architettonici sugli ex-voto dell’Astigiano** per il volume "Il Paesaggio dipinto dell’Astigiano" edito dalla Cassa di Risparmio di Asti

2006

- Progetto e D.L. per il **restauro della chiesa parrocchiale di S. Antonio Abate a Cinzano (TO)**, incarico proprietà ecclesiastica. **Realizzato**
- Studio di fattibilità per la realizzazione di **Percorso Valorizzato nel comune di Casalborgone (TO)** nell'ambito del PSL "Parco Fluviale del Po"
- Progetto e D.L. per il **restauro della Chiesa e casa parrocchiale di San Lorenzo di Vergnano, Moncuoco Torinese (AT)**, incarico proprietà ecclesiastica. **Realizzato**
- Redazione **testi storico-artistico-architettonici sulle chiese romaniche dell'Astigiano** per il volume "Il Paesaggio del Romanico Astigiano" edito dalla Cassa di Risparmio di Asti

2005/2009

- **Progetto e D.L. per il restauro conservativo del Castello di Moncuoco** – Museo del Gesso, Comune di Moncuoco T.se (AT), Opere D.P.R. 76/1998 **Realizzato**
- Progetto e D.L. per il **restauro e rifunzionalizzazione dell'edificio sede della Società Operaia di Mutuo Soccorso a Moncuoco T.se (AT)**. **Realizzato**

2005

- Progetto di **restauro del castello di Murzuq, Libia**, incarico affidato dalla Sciaabia (Municipio) di Murzuq (Libia)
- Progetto di massima per il **restauro ed il recupero di ambienti nell'edificio sede della Casa Comunale di Casalborgone (TO)**
- Realizzazione **testo per audioguida: " Il Romanico nel Monferrato Astigiano: storia, motivazioni e presenza delle testimonianze Romaniche da quelle più prestigiose a quelle più umili" su incarico GAL Basso Monferrato Astigiano**

2004

- **Progetto e Direzione Lavori per il restauro del castello Scarampi – Gani di Monale (AT)**, proprietà privata. **Realizzato**
- Progetto di **restauro dell'ex sede municipale di Ghat, Libia**, a scopo Museo Regionale della Regione dell'Akakus (compresa Direzione Lavori), incarico affidato dal Dipartimento alle Antichità della Libia. **Nel 2011 in fase di realizzazione**
- **Progetto e D.L. per il restauro della chiesa di Santa Maria Assunta a Barbaso, Moncuoco Torinese** su incarico Proprietà Ecclesiastica. **Realizzato**
- Progetto di **restauro delle coperture della chiesa Parrocchiale Sant'Andrea di Viale**, incarico proprietà ecclesiastica. **Realizzato**

2003

- **Progetto e D.L. per il restauro del castello di Moncuoco e realizzazione di enoteca regionale. Opere di accompagnamento ai XXVI Giochi Olimpici Torino 2006**, Comune di Moncuoco Torinese (AT). **Realizzato**
- Partecipazione ai **lavori, in qualità di architetto, della Missione Italiana a Ghat (Libia)**, CISAM. Campagne: gennaio-febbraio 2003 e ottobre 2003 con l'esecuzione dei rilievi degli edifici di epoca islamica e il rilievo di parte del tessuto urbano.
- **Progetto, realizzazione ed allestimento della mostra " Le antiche città carovaniere"** all'Istituto Italiano di Cultura di Tripoli (Libia) -**Ambasciata d'Italia-**, in occasione dell'Inaugurazione ufficiale della nuova sede avvenuta alla presenza del Sottosegretario degli Affari Esteri Sen. Mantica.
- **Ricognizione archeologica in Libia (AGIP Project Mellita)**, coordinata dall'archeol. dott. Fabio Parenti dell'Istituto Lerici, effettuato **sul tracciato del gasdotto: indagine e rilievo delle strutture insediative dall'epoca preistorica all'età islamica.**

2002

- Partecipazione ai **lavori, in qualità di architetto, della Missione Italiana a Ghat (Libia)**, CISAM Campagna gennaio-febbraio: rilievo della moschea Al Atiq, rilievo di edifici tipologicamente significativi, rilievo di parte del tessuto urbano.
- **Progetto e realizzazione "Percorsi Turistici in Provincia di Asti" P.I.A. Colline in Luce, DOCUP 2000-2006**
- Progetto per il **restauro della fornace preindustriale da gesso di Castelnuovo don Bosco (Asti)**, tappa del percorso museale sul gesso del Basso Monferrato, Comune di Castelnuovo D.B. **Realizzato**
- Incarico di **progetto scientifico e allestimento del "Museo del Gesso"** nel castello di Moncuoco, Comune di Moncuoco. **Realizzato**

- Progetto di **restauro della canonica di Bagnasco di Montafia**, incarico proprietà ecclesiastica. **Realizzato**
- Progetto di **adeguamento impianti della chiesa di San Biagio di Bagnasco di Montafia**, incarico proprietà ecclesiastica. **Realizzato**
- **Schedatura motivi decorativi soffitti di gesso** con supporto ICCD schede Beni Demoetno-antropologici per Museo del Gesso di Moncuoco, finanziamento **Regione Piemonte**.
- **Redazione pannelli e allestimento della mostra “Cooperazione italo-libica in campo archeologico”** realizzata da C.I.R.A.A.S., con il contributo del Ministero degli Affari Esteri, Bagnasco d’Asti 15/08/02 – 15/09/02.

MARINA CAPPELLINO
architetto

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

CAPPELLINO Marina, Le terme della villa dello Uadi Yala a Silin. Gli impianti, in “LIBYA ANTIQUA Annual of Departement of Archaeology of Libya”, vol. XII, 2020 , pp. 101-126.

A cura di F. CORREGGIA, con M. CAPPELLINO, E.C. PIA, P. SALERNO, *Alla scoperta del Romanico Astigiano*, TO, Ed. del Capricorno, 2017 , pp. 299.

CAPPELLINO M., *Pieve della Madonna della Neve*, in FASSINO G., ZAMPICININI F., a cura di, *Chiese e vita religiosa a Cocconato. Storia, arte, tradizioni in un territorio di confine del Piemonte centrale*, Castelnuovo D.B., 2017, pp. 57-64.

CAPPELLINO M., *Indagini archeologiche sulla chiesa di Santa Maria della Consolazione*, in FASSINO G., ZAMPICININI F., a cura di, op. cit., Castelnuovo D.B., 2017, pp. 71-72.

CAPPELLINO M., *Il fonte battesimale con scene mitologiche nel battistero*, in FASSINO G., ZAMPICININI F., a cura di, op. cit., Castelnuovo D.B., 2017, pp. 108-111.

CAPPELLINO M., FASSINO G., ZAMPICININI F., *Il convento agostiniano di Cocconato*, in FASSINO G., ZAMPICININI F., a cura di, op. cit., Castelnuovo D.B., 2017, pp. 147-164.

CAPPELLINO M., *La chiesa di San Defendente a Vastapaglia*, in FASSINO G., ZAMPICININI F., a cura di, op. cit., Castelnuovo D.B., 2017, pp. 193-198.

CAPPELLINO M., ZAMPICININI F., *La chiesa di San Martino a Bonvino*, in FASSINO G., ZAMPICININI F., a cura di, op. cit., Castelnuovo D.B., 2017, pp. 199-206.

CAPPELLINO M., *Chiese e cappelle scomparse nel territorio di Cocconato*, in FASSINO G., ZAMPICININI F., a cura di, op. cit., Castelnuovo D.B., 2017, pp. 243-248.

CAPPELLINO M., *Gli ex voto del santuario della Madonna delle Grazie a Cocconato: tra devozione e testimonianza*, in FASSINO G., ZAMPICININI F., a cura di, op. cit., Castelnuovo D.B., 2017, pp. 635-662.

CAPPELLINO M., *Storia di cave e fornaci da gesso ai confini del chierese*, in “Arte e Cultura. Chieri e dintorni”, n. 9, dic. 2014 – gen. 2015, p. 4.

ABDEL HADI K. – CAPPELLINO M., *L’OASI DI GHAT. Note sulla storia e gli edifici di un abitato sahariano*, Quaderno n. 1, CISAM, 2015, pp.12.

CAPPELLINO M., schede descrittive delle chiesa parrocchiali di Capriglio, Castelvero, Cerreto, Cortanze, Cortazzone, Cunico, Montafia, Bagnasco, Piea, Vergnano, Viale in: CROCE V. a cura di, *Tra gotico e neogotico. Le chiesa parrocchiali astigiane*, Asti, Cassa di Risparmio di Asti, 2012, p. 164, p. 192, pp. 207-208, p. 257, pp. 261-263, p. 292-297, p. 344.

CAPPELLINO Marina, ABDEL HADI Khalil, *Edificio della Mudiria a El Bordi – Porto Bardia*, in “LIBYA ANTIQUA Annual of Departement of Archaeology of Libya”, vol. V, 2010 , pp. 201-210

CAPPELLINO M., *Le case scavate nelle terre dell’Astigiano*, in “Mon Cru. Il patrimonio in terra cruda dell’Astigiano”, Provincia di Asti, 2008, pp. 76-81.

CAPPELLINO M., *La percezione del paesaggio attraverso le tavolette votive dell’Astigiano*, in OSSERVATORIO DEL PAESAGGIO, “Il paesaggio dipinto dell’Astigiano”, Asti, Cassa di Risparmio di Asti, 2007, pp. 209-217.

CAPPELLINO Marina, ABDEL HADI K., *Ghat: alle frontiere del Sahara*, in: “Archeologia italiana in Libia: esperienze a confronto. Atti dell’incontro di studio Macerata- Fermo, 28-30 marzo 2003”, a cura di Enzo Catani e Antonino Di Vita, Macerata, Università di Macerata, 2007, pp. 137-154.

CAPPELLINO M., schede descrittive di Albugnano San Pietro, Aramengo San Giorgio, Buttigliera d’Asti San Martino Castelnuovo d.B. Cornareto, Castelnuovo d.B. Rasetto, Castelnuovo d.B. Sant’Eusebio, Cerreto d’Asti Casaglio, Montafia San Martino, Bagnasco San Giorgio, Portacomaro San Pietro, San Damiano d’Asti San Giulio, San Damiano d’Asti San Pietro, Tigliole San Lorenzo, Tonengo San Michele, Villanova d’Asti Corvegna in: OSSERVATORIO DEL PAESAGGIO, *Il Paesaggio del Romanico Astigiano*, Asti, Cassa di Risparmio di Asti, 2006

CAPPELLINO M., *Le case a loggiato nelle colline del Piemonte centrale*, in “I Quaderni di Muscandia”, n. 3, Primavera –estate 2004, pp. 83-92.

CAPPELLINO M., *Preindustrializzazione e gesso in Piemonte. Dal XVI al XX secolo*, in: a cura di G.L. NICOLA, “De gipso et coloribus”, Torino, CELID, 2002, pp. 34-40.

CAPPELLINO M., *Il paesaggio e il gesso. Aspetti storico-economici del Piemonte centrale*, in Atti del Convegno “Il paesaggio rurale tradizionale: perchè? per chi? come?”, Castello di Moncucco Torinese 6 Ottobre 2001.

CAPPELLINO M., *Note sulle destinazioni colturali dei possedimenti dei Canonici Regolari Agostiniani nel Basso Monferrato: la vite e il vino*, in “Studi di Museologia Agraria, n. 36, 2001, pp. 19-22.

CAPPELLINO M., FIANDRA E., BORASI V., *I soffitti di gesso del Basso Monferrato*, Asti, Provincia di Asti, 2000.

CAPPELLINO, M., *A Montafia scalpellini e stuccatori d’inizio Ottocento*, in “Insieme”, anno XIII, N. 6, 1999, p. 15.

CAPPELLINO, M. e altri, *La chiesa di San Pietro a Portacomaro*, Asti, A.T.L., 1999.

CAPPELLINO, M., *La canonica di Bagnasco*, in “Insieme”, anno XII, N. 2, 1998, p. 13.

CAPPELLINO, M., *Il peso pubblico di Bagnasco*, in “Insieme”, anno XII, N. 1, 1998, p. 16.

CAPPELLINO, M., *La chiesa campestre di San Rocco Confessore a Bagnasco*, in “Insieme”, anno XI, N. 2, 1997, p. 2; N. 3, 1997, p. 14.

CAPPELLINO, M., *Cocconato, Chiesa della Pieve, rilievo archeologico*, A.A.V.V. Le chiese romaniche delle campagne astigiane. Un repertorio per la loro conoscenza, conservazione tutela, Asti, Provincia di Asti, 1998, p. XLVI

CAPPELLINO. M., *La chiesa di S. Grato a Bagnasco*, in “Insieme”, XI, N. 1, 1997, pp. 12-13.

CAPPELLINO, M., *La lavorazione del gesso, L’attività del gessaio, e Illusioni di gesso e storie di masche*, in A.A.V.V., *Agricoltore Artigiano Artista 1920-40*, Catalogo della mostra, Palazzo Grosso, Riva presso Chieri, 1995, pp. 63-66 e pp. 85-87

CAPPELLINO, M. - ZAMPICININI, F., *Censimento dei beni culturali in Piemonte - Indagine bibliografica preliminare*, Torino, Regione Piemonte, 1995, pp. 1-135.

CAPPELLINO, M., *Leptis Magna. Pianta della villa dello wadi Yala – Silin*, in “Enciclopedia dell’Arte Antica”, Treccani, 1995, Suppl. II, p. 346.

CAPPELLINO, M., *Solai di gesso a Montechiaro*, in “I tre colli”, IX, 1994, pp. 8-10.

CAPPELLINO, M., *Cocconato*. In “Se ne va il tempo come l'ombra. Meridiane in provincia di Asti” Catalogo della mostra, Asti 11-20 aprile 1992, Asti, Provincia di Asti, 1992, p. 27.

CAPPELLINO, M. - ZAMPICININI, F., *I solai di gesso. Fenomeni di degrado e tecniche di intervento*, in POLITECNICO DI TORINO, Dipartimento di Ingegneria dei Sistemi Edilizi e Territoriali, *Il recupero: cura e manutenzione*, Milano, Be-Ma, 1992, pp. 170-177.

CAPPELLINO, M., *La lavorazione preindustriale del gesso nel Basso Monferrato*, in “L’Industria Italiana del Cemento”, 61(654), 1991, pp. 260-270.

CAPPELLINO, M., *Schede bibliografiche (manualistica storica)*, in “La conoscenza e la tutela dei beni culturali. Problemi e metodi di lavoro. 4. I materiali edili tradizionali in provincia di Asti”, Asti, Istituto Benedetto Alfieri, 1985, pp. 57-64