

30 APR. 2010

N° Prot. 6226
Cat. 5 Classe Fasc.

CURRICULUM

BIANCO Patrizia, nata a Ivrea il 15 maggio 1965 residente a Banchette, Via Pavone n. 2/2.

Titolo di studio:

Laurea in Filosofia conseguita presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino.

Corso post – laurea di informatica presso l'Istituto Ghiglieno con allora sede in Saleranno Canavese.

Conoscenza elementare della lingua inglese.

Esperienze lavorative:

- Pre-post scuola nelle scuole elementari, supplenze nelle scuole superiori prima del 1994.
- Dal 1994 impiegata presso lo Studio Notarile del dottor Aldo PRESBITERO di Ivrea.

Esperienze politiche:

- Dal 1999 al 2004 Consigliere Comunale presso il Comune di Banchette. (Secondo mandato del Sindaco Renato Alessio).
- Dal 2004 al 2009 Consigliere Comunale, con delega del Sindaco per la Cultura ed i rapporti con le Associazioni, presso il Comune di Banchette. (Primo mandato del Sindaco Maurizio Cieol).
- Dal 2009 ad oggi nuovamente Consigliere Comunale con delega del Sindaco per la Cultura ed i rapporti con le Associazioni (Secondo mandato del Sindaco Maurizio Cieol).

Durante il periodo in cui sono stata consigliere delegato per la Cultura ed i rapporti con le Associazioni ho lavorato per promuovere il potenziamento, il miglioramento e la diversificazione delle attività culturali, pur nel rispetto del necessario contenimento dei costi, attraverso la ricerca di collaborazioni con i più importanti enti ed associazioni presenti sul territorio (il Teatro Giocosa di Ivrea, il Teatro Regio di Torino, Ass. Music Studio), ed il coinvolgimento di tutte le risorse umane presenti nel Comune (la Pro Loco, il Circolo, Ass. Chiave di Volta, Ass. Progetto e Materia, etc). Il Comune di Banchette oggi può vantare una vasta gamma di iniziative culturali di buon livello offerte non solo ai propri cittadini, ma volte anche ad un pubblico più vasto. Per citarne alcune, si va dagli spettacoli teatrali, ai concerti di musica classica e di musica jazz, dal concorso di poesia per ragazzi ed adulti a quello di fiabe e racconti. Intensa è stata anche l'attività volta all'organizzazione di mostre di vario genere (fotografiche, con video e manifesti etc) e alla presentazione di libri di vario argomento, nell'intento di valorizzare il territorio e le sue risorse, di divulgarne la storia e le tradizioni e di promuoverne l'immagine e le attività anche all'estero, nonché di manifestare l'impegno civile e l'attività di denuncia doverose quando necessarie. Tutto questo, nella convinzione che la Cultura sia un pilastro fondamentale nella crescita di una società che si definisce civile.