# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



## **INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome DROCCO MASSIMO

Indirizzo Corso Langhe 16/5 – 12051 ALBA (cn)

Telefono + 39 328 2620275

E-mail info@md-media.it

Nazionalità Italiana

Data di nascita 16 APRILE 1971

## **ESPERIENZA LAVORATIVA**

2000 - in corso • Date (da – a)

• Tipo di azienda o settore Libera professione – Internet, comunicazione multimediale e consulenza informatica

• Tipo di impiego Consulente informatico – Web design – Web developer

· Principali mansioni e responsabilità Consulenza informatica per aziende ed enti. Sviluppo e realizzazione di siti internet per aziende

ed enti.

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

· Principali mansioni e responsabilità

2002 - in corso

"A.C.A. FORMAZIONE" - ALBA (CN)

Formazione professionale - Corsi aziendali FSE

Consulente informatico

Docente di Informatica ed internet per corsi di apprendistato e corsi aziendali FSE

• Date (da – a)

· Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

· Principali mansioni e responsabilità

2000 - 2005

Sistemi Tre - ALBA (CN)

Sviluppo software, gestionali. Soluzioni informatiche

Web design – Web developer – Consulente informatico

Docenza per corsi FSE (Office 2003, Internet). Realizzazione siti internet per diverse aziende

2000 - 2002 Date (da – a) · Nome e indirizzo del datore di ACA Associazione Commercianti Albesi- ALBA (CN) • Tipo di azienda o settore Associazione Commercianti Consulente informatico • Tipo di impiego · Principali mansioni e responsabilità Docente di Informatica ed internet, corsi aziendali FSE 2000 - 2002 • Date (da – a) · Nome e indirizzo del datore di AREACOM - ALBA (CN) lavoro • Tipo di azienda o settore Internet Service Provider • Tipo di impiego Web design - Web developer - Consulente informatico Docenza per corsi FSE (Internet – programmazione Html). Realizzazione siti internet. · Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) 2000 - 2001 Nome e indirizzo del datore di ARCHIMEDE - ALBA (CN) • Tipo di azienda o settore Internet Service Provider – Sviluppo software • Tipo di impiego Web design – Web developer Realizzazione siti internet. · Principali mansioni e responsabilità 2000 - 2001 • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di **EUPHON WEB INTERACTIVE - TORINO** lavoro • Tipo di azienda o settore Soluzioni multimediali • Tipo di impiego Web developer - Web Multimedia Programmazione in tecnologia Flash. Animazioni in Flash. · Principali mansioni e responsabilità Tra questi si segnalano: Spot per BPN (Banca Popolare di Novara) Spot per Salone Nautico Internazionale di Genova (UCINA) Animazioni in Flash per Expo Hannover 2000 Spot per Internet Expo Milano 2001 (EWI) • Date (da – a) 1998 • Nome e indirizzo del datore di Blascovich S.r.I - BRA (CN) lavoro • Tipo di azienda o settore Commercio prodotti di largo consumo • Tipo di impiego Addetto alle vendite settore elettronico – informatico - telefonia mobile · Principali mansioni e responsabilità Vendita al pubblico e gestione ordini settore informatico, audio-video e telefonia mobile • Date (da – a) 1990 - 1994 Merula Marco - BRA (CN) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore Commercio strumenti musicali tradizionali ed elettronici digitali • Tipo di impiego Addetto alle vendite settore digital music, midi recording Vendita al pubblico e gestione ordini settore digital music, midi recording · Principali mansioni e responsabilità

### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

• Date (da – a)

 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 1999

Corso di formazione professionale Creazione d'impresa nel settore turistico Organizzazione: S.O.F. AGR.A S.r.l.- Cuneo

Sede del corso: Alta Langa Leader – Bossolasco (CN)

Economia aziendale, Marketing, Comunicazione, Legislazione sociale

professionali oggetto dello studio

· Principali materie / abilità

· Qualifica conseguita

Addetto allo sviluppo attività turistiche.

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

 Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

· Qualifica conseguita

1990-1997

Conservatorio Statale di Musica "G.Verdi" - Cuneo.

Strumento, Assieme fiati, Coro, Armonia, Storia della musica, Acustica, Teoria e solfeggio

Diploma di musica - Corno Francese

# CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

**I**TALIANO

**ALTRE LINGUA** 

## INGLESE

· Capacità di lettura

· Capacità di scrittura

· Capacità di espressione orale

DISCRETA
DISCRETA
SUFFICIENTE

# CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

### 1997 – INTERVENTI PUBBLICI

BABELICHE - INCONTRI SULLA CULTURA MUSICALE

PRESSO IL PALAZZETTO MOSTRE E CONGRESSI – CITTÀ DI ALBA IN QUALITÀ DI RELATORE.

# CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

### 1996 - PRODUZIONE ARTISTICA

"ILLUSIONI DIGITALI. PENSARE CREARE COMUNICARE"
COLLABORATORE DEL GRUPPO DI SVILUPPO DELL'EVENTO.
COMUNE DI SERRAVALLE LANGHE (CN)
(HTTP://WWW.INFOSYS.IT/ILLUSIONI/)

1997 – PRODUZIONE ARTISTICA

"REMOTE RISONANZE. A VIRTUAL DOUBLE THEATRE PROJECT"

COLLABORATORE DEL GRUPPO DI SVILUPPO DELL'EVENTO TELEMATICO PER L'INAUGURAZIONE DEL TEATRO SOCIALE DI ALBA (CN)

IN COLLABORAZIONE CON L'ARTISTA INTERNAZIONALE PIERO GILARDI (HTTP:// WWW.RR-PROJECT.NET)

Pagina 3 - Curriculum vitae di [DROCCO, Massimo] 14 gennaio 2013 Per ulteriori informazioni: www.cedefop.eu.int/transparency www.europa.eu.int/comm/education/index\_it.html www.eurescy-search.com

# CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

## Sistemi operativi

- MS-DOS
- Windows 95 / 98
- Windows 2000 / XP / Vista / Windows 7 / Windows 8
- Linux
- Mac OS X

## Linguaggi di programmazione

- HTML 5
- CSS3
- jQuery
- JavaScript
- PHP
- ASP

### RDBMS

- My SQL
- Microsoft Access 2000 / XP / 2003 /2007 /2010

## Applicazioni e ambienti IDE o RAD

- Microsoft Office System 2010 2013
- Adobe Dreamweaver
- Ultradev
- Open Office

# • Authoring Web

Adobe Flash

### Grafica

- Alias Maya
- 3ds Max
- Adobe Photoshop
- Adobe illustrator
- Corel Draw
- Adobe Fireworks
- Adobe Illustrator
- Rhinoceros 3D
- SketchUp

### Musica

- Steinberg Cubase VST
- Steinberg Wave Lab
- Sibelius

## Video

- Adobe Premiere
- Avid Express AV
- Pinnacle Studio

#### Altri

- Adobe Acrobat Professional
- tutti i programmi di comunicazione real time e differita della Rete

Utilizzo esperto della rete Internet e dei vari programmi di comunicazione (social network, browser, newsgroup, chat, mailing list, blog, forum, ecc...).

CAPACITÀ E COMPETENZE

Audio editing (elaborazione digitale del suono)

ARTISTICHE

Digital music (composizioni su tastiere e/o arrangiamenti tramite Sequencer MIDI)

Musica, scrittura, disegno ecc.

Video editing (montaggio ed elaborazione di video digitali)

PATENTE O PATENTI

В

**ULTERIORI INFORMAZIONI** 

2000 - Seminario di Torino - 18 Settembre

Macromedia - From A to Web

Partecipazione al seminario nazionale.

Organizzazione: Macromedia - Politecnico di Torino

2000 - Seminario di Milano - 16 Maggio

Macromedia - From A to Web

Partecipazione al seminario nazionale. Organizzazione: Opengate – Macromedia

1998 - Seminario di Torino - 5/8 dicembre

The European Audiovisul Summer School - Quale convergenza per i nuovi media?

Partecipazione al seminario internazionale.

Organizzazione: Museo del Cinema di Torino – Programme MEDIA 2 della Comunità Europea.