

INFORMAZIONI PERSONALI

Forneris Erica

Località Croce n° 15, 12060 Farigliano (Italia)

3395381455

erica.forneris@alice.it

www.facebook.com/erica.forneris www.instagram.com/ericafomerisarte/
www.repertoriobagnacavallo.it/incisori/loadcard.do?id_card=208225

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma di Laurea sezione Pittura all'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

COMPETENZE PERSONALI

Competenze professionali

Incisore, pittrice, mi sono diplomata nel 1994 all'Accademia Albertina di Torino con una tesi sull'arte di Mario Calandri intitolata "Il tempo e i luoghi della memoria".

Ho partecipato alle più importanti rassegne nazionali ed internazionali di grafica ed allestito mostre personali di incisione e di pittura

Faccio parte dell' A.I.E., Associazione Italiana di Ex libris.

MOSTRE PERSONALI E COLLETTIVE

1997

- Saluzzo (CN) - Mostra personale "**Lo spazio del ricordo**", Museo Civico di Casa Cavassa
- Torino – Collettiva "**COMPRESENZE –nove giovani incisori a Torino**" Galleria "Piemonte Artistico Culturale"

1998

- Mirano (VE) - Collettiva "**Biennale dell'incisione italiana e contemporanea – Premio Tiepolo**"
- Trivero (Biella) - Collettiva, "**Premio nazionale Ido Novello**" opera segnalata
- Vilnius (Lituania) – Collettiva "**Environmental Protection and Railway**"
- Brescia – Collettiva "**Prima triennale di grafica - Città di Brescia**"

1999

- Trezano (BS)- Collettiva "**Premio d'arte Trezano '99**" – 2° premio grafica
- Saluzzo (CN) –Collettiva, "**XXI premio Matteo Olivero**"- premio speciale per la grafica – valorizzazione e diffusione dell'incisione e premio speciale della giuria per la pittura

2001

- Brescia – Collettiva "**Seconda triennale di grafica - Città di Brescia**"
- Cavaion Veronese (VR)– Collettiva "**Biennale Nazionale di Incisione–Giuseppe Polanschi**"
- Acqui Terme(AL)- Collettiva- "**V Biennale Europea per l'incisione**"

2002

- Gaiarine (TV)- Collettiva "**Aspetti dell'incisione oggi in Italia**" Villa Altan
- Saluzzo (CN) - Mostra personale "**Alla ricerca del tempo perduto**" Antiche scuderie – Caserma Mario Musso

2003

- Cavaion Veronese(VR)–Collettiva **“2°Biennale Nazionale di Incisione–Giuseppe Polanschi”**

2004

- Mirano (VE) - Collettiva **“Biennale dell’incisione italiana e contemporanea – Premio Tiepolo 2004”**

2005

- Milano- Collettiva **“Introduzione all’ex libris Cervantino”**- Istituto Cervantes: 19 gennaio-26 febbraio 2005
- Bodio Lomnago () – Collettiva –**2° concorso internazionale “ex libris Comune di Bodio Lomnago” “Fiabe e Leggende” - 4° premio** Biblioteca Comunaledi Bodio Lomnago: 19 marzo-10 aprile 2005

2007

- Cremona – Collettiva **“L’arte e il Torchio 2007” Art and the Printing Press –“Gli ex libris e la letteratura europea”** Museo della stampa –Soncino_ . 15 aprile-27 maggio 2007

2008

- Sassari- Collettiva **“Incisioni italiane”** Palazzo della Frumentaria. 31 gennaio-31 marzo 2008

2009

- Ostrów Wielkopolski (Polonia)- Collettiva **“XIII international Biennial of small graphic forms and ex libris Ostrów Wielkopolski 2009” 2° premio** - Muzeum Miasta Ostrica Wielkopolskiego 5 settembre-12 ottobre 2009
- Genova – Collettiva **“Migrazione e cultura in America e in Europa”** – Fondazione Casa America -Villa Rosazza, 15-16 ottobre 2009
- Torino – Collettiva **“Di vino ex libris”** mostra internazionale – 240 ex libris a tema enologico. Lingotto fiere, 24-26 ottobre 2009

2011

- Cavaion Veronese(VR)–Collettiva **“V°Biennale Nazionale di Incisione–Giuseppe Polanschi”**
- Ostrów Wielkopolski -Personale **“Erica Fomeris”**, Museum Miasta Ostrowa Wielkopolskiego,
- Milano- Collettiva **“Carlo Bo 1911-2011”**, Università Iulm

2012

- Chieri. – Personale **“Lessico familiare”**, Galleria Il Quadrato,
- Sassari –Collettiva **“10^ MOSTRA INCISIONI ITALIANE”** Palazzo della Frumentaria

2013

- Danimarca – Personale **“Erica Fomeris”**, Frederikshavn Art Museum and Exlibris Collection, 12 ottobre/ 14 dicembre 2013

2014

- Bagnacavallo- Collettiva **“L’INCISIONE IN ITALIA OGGI. LINGUAGGI, POETICHE, TENDENZE”**- Museo Civico delle Cappuccine,

2015

- Chivasso – Collettiva “**NON SOLO VERO**”, Palazzo Einaudi, 28 agosto 11 ottobre 2015

Gallerie di riferimento:

Galleria Fratelli Fogliato –Via Mazzini, 9 - 10123 - TORINO

Museum Miasta Ostrowa Wielkopolskiego,
Frederikshavn Art Museum and Exlibris Collection

Bibliografia:

- I cataloghi delle mostre più importanti
- Repertorio degli incisori italiani volumi III, IV, V, VI edit faenza
- “Contemporary international ex-libris artists” vol 10, edito da Artur Mario da Mota Miranda – Portogallo 2008

Erica Fomeris