

Albo d'Oro
PREMIO STRESA DI NARRATIVA

- | | |
|---|--|
| 1976 GIANFRANCO LAZZARO
Il cielo colore delle colline
- La Provincia Azzurra | 2007 PAOLO RUMIZ
La leggenda dei monti
naviganti - Feltrinelli |
| 1977 EUGENIO TRAVAINI
Il vento in testa - Rizzoli | 2008 ANDREA FAZIOLI
L'uomo senza casa - Guanda |
| 1978 MARISE FERRO
La sconosciuta - Rizzoli | 2009 GIUSEPPE CONTE
L'adultera - Longanesi |
| 1980 CARLO DELLA CORTE
Grida dal palazzo d'inverno
- Mondadori | 2010 FRANCESCO CAROFIGLIO
Ritorno nella valle degli angeli
- Marsilio |
| 1981 VIRGINIA GALANTE
GARRONE
Se mai torni - Garzanti | 2011 BRUNO ARPAIA
L'energia del vuoto - Guanda |
| 1982 MARCELLO VENTURI
Sconfitti sul campo - Rizzoli | 2012 FRANCESCA MELANDRI
Più alto del mare - Rizzoli |
| 1983 DAVIDE LAJOLO
Il merlo di campagna e il
merlo di città - Rizzoli | 2013 LIDIA RAVERA
Piangi pure - Bompiani |
| 1984 GIORGIO DE SIMONE
L'armonista - Rizzoli | 2014 VALENTINA D'URBANO
Acquanera - Longanesi |
| 1995 DUILIO PALLOTTELLI
Voglia di famiglia - Rusconi | 2015 LORENZO MARONE
La tentazione di essere felici
- Longanesi |
| 1996 ENRICO FOVANNA
Il pesce elettrico
- Baldini & Castoldi | 2016 CARMINE ABATE
La felicità dell'attesa
- Mondadori |
| 1997 DANTE MAFFIA
Il romanzo di Tommaso
Campanella - Spirali | 2017 DOMENICO DARA
Appunti di meccanica celeste
- Nutrimenti |
| 1998 GUIDO CONTI
Il coccodrillo sull'altare
- Guanda | 2018 CAROLINA ORLANDI
Se tu potessi vedermi ora
- Mondadori |
| 1999 MAURIZIO MAGGIANI
La regina disadorna
- Feltrinelli | 2019 ELENA LOEWENTHAL
Nessuno ritorna a Baghdad
- Bompiani |
| 2000 ALBERTO BEVILACQUA
La polvere sull'erba
- Einaudi | 2020 MELANIA G. MAZZUCCO
L'Architettrice - Einaudi |
| 2001 ROBERTO PAZZI
Conclave - Frassinelli | 2021 GIOSUÈ CALACIURA
Io sono Gesù - Sellerio |
| 2002 DIEGO MARANI
L'ultimo dei vistiachi
- Bompiani | 2022 FABIO STASSI
Mastro Geppetto - Sellerio |
| 2003 SIMONETTA AGNELLO
HORNBY
La Mennulara - Feltrinelli | 2023 MATTEO B. BIANCHI
La vita di chi resta
- Mondadori |
| 2004 ANTONIA ARSLAN
La masseria delle allodole
- Rizzoli | |
| 2005 MAURIZIO CUCCHI
Il male è nelle cose
- Mondadori | |
| 2006 MARCO SANTAGATA
L'amore in sé - Guanda | |



Città di Stresa

Assessorato alla Cultura

Associazione Turistica Pro Loco di Stresa APS



2024

Stresalibro

PREMIO STRESA DI NARRATIVA 

Bando



Milano Color srl
Via Leonardo da Vinci 172
Trezzano S/Naviglio (MI)
Tel. 02 44576411
milanoicolor@gmail.com
www.milanoicolor.com

Stresa - Lago Maggiore
Piemonte - Italia

Bando

L'Associazione Turistica Pro Loco di Stresa APS bandisce con il patrocinio della Città di Stresa, l'edizione 2024 del "Premio Stresa di Narrativa".

Il Premio viene assegnato a un'opera di narrativa in lingua italiana, pubblicata in Italia e nella Svizzera Italiana tra il 1° gennaio 2023 e il 30 aprile 2024.

Il Premio è di euro 7.000 di cui euro 3.000 saranno assegnati all'autore vincitore e euro 1.000 ad ogni autore finalista.

I premi in denaro saranno consegnati solo in presenza degli autori finalisti.

La giuria dei critici, il cui giudizio è inappellabile, è composta da Monica Acito, Piero Bianucci, Emmanuelle de Villepin, Orlando Perera, Andrea Tarabbia.

Alla giuria dei critici, durante la votazione finale, sarà affiancata una giuria di lettori i cui nomi saranno depositati presso la segreteria del Premio.

Le opere concorrenti, in dieci copie, vanno spedite entro il 20 maggio 2024 (scadenza bando) al seguente indirizzo:

**Segreteria Premio Stresa di Narrativa presso:
IAT - Ufficio Turistico "Città di Stresa"
Piazza Marconi, 16 - 28838 Stresa (VB)
Lago Maggiore, Italia - Tel. 0323 31308
e-mail: info@stresaturismo.it**

È facoltà della giuria dei critici, in sede di scelta delle opere finaliste, proporre opere di autori che si sono particolarmente distinti nelle ultime annate letterarie.

Gli autori finalisti saranno invitati a presentare le proprie Opere nel corso di una serie di incontri promossi dall'Organizzazione del Premio Stresa durante l'estate 2024.

La cerimonia di premiazione avrà luogo in Stresa, nella suggestiva cornice dell'Hotel Regina Palace, entro il mese di ottobre 2024.

Sono ammesse al Premio anche le ristampe e le traduzioni.

Per quanto non è contemplato nel presente Bando è competente a deliberare la giuria dei critici.

Le richieste di Bando e di informazioni vanno indirizzate alla Segreteria del Premio.

Le opere inviate non saranno restituite.