



Comune di Pietra Ligure

PROVINCIA DI SAVONA

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Rep. n. 520

AREA AMMINISTRATIVA

Politiche Educative e Culturali, Turismo e Sport

Determina registrata in data 27/10/2025

OGGETTO: ORGANIZZAZIONE SPETTACOLI TEATRALI DEL 27 GENNAIO - 22 FEBBRAIO - 1 APRILE E 21 MAGGIO P.V. - IMPEGNO DI SPESA

IL DIRIGENTE

ATTESA la propria competenza, ai sensi:

- del vigente Regolamento Comunale sull'ordinamento degli uffici e dei servizi, approvato con deliberazione G.C. n. 98 del 13.07.2015 e, successivamente, modificato con delibere G.C. n. 64 del 23.04.2019 e n.198 del 29.12.2022, nel rispetto dei criteri generali stabiliti dal Consiglio Comunale;
- del combinato disposto degli artt. 107, commi 2 e 3, e 109, comma 2, del D.Lgs. 18.08.2000, n. 267 e s.m.i.;
- dell'art. 45 dello Statuto Comunale;

PRESO ATTO del Decreto Sindacale n. 2 del 23.01.2025, con il quale è stato conferito alla sottoscritta Dirigente l'incarico di direzione dei Servizi dell'Area Amministrativa;

VISTE le deliberazioni G.C. n. 79 del 15.06.2021 e 71 del 13.06.2023, riguardanti l'assetto organizzativo dell'Ente;

PRESO ATTO dello Statuto Comunale e dei Regolamenti locali applicabili;

DATO ATTO che, relativamente al presente provvedimento, il Dirigente interessato dichiara l'insussistenza di ipotesi di conflitto di interesse, ai sensi dell'art. 6 bis della L. n. 241/1990;

VISTO l'art. 9, comma 2, del D.L. n. 78/2009, convertito in L. n. 102/2009, in base al quale il funzionario, che adotta provvedimenti, che comportano impegni di spesa, ha l'obbligo di accertare, preventivamente, che il programma dei conseguenti pagamenti sia compatibile con i relativi stanziamenti di Bilancio e con le regole di finanza pubblica;

PREMESSO che con deliberazione n. 109 del 9 ottobre u.s. la Giunta Comunale ha approvato l'atto di indirizzo per l'organizzazione della stagione teatrale 2026 da realizzarsi presso il Cinema Teatro comunale "G. Moretti";

DATO ATTO che tramite la Centrale di Committenza sono stati richiesti i seguenti preventivi:

- International Music and Arts s.r.l., con sede in Via delle Mondine, 6 – Carpi, per l'organizzazione dello spettacolo teatrale “Dove eravamo rimasti” con Massimo Lopez e Tullio Solenghi il giorno 27 Gennaio p.v.;
- Teatro Stabile di Genova, con sede in P.zza Borgo Pila, 42 – Genova, per l'organizzazione dello spettacolo teatrale “La mia vita raccontata male” con Claudio Bisio il giorno 22 febbraio p.v.;
- Artisti Associati, con sede in Via Carducci, 71 – Gorizia, per l'organizzazione dello spettacolo teatrale “Contrazioni pericolose” con Pignotta, Morales, Lupano il giorno 1 Aprile p.v.;
- ZenArt Soc. Cooperativa, con sede in Via Pedemonte, 16/6 – Genova, per l'organizzazione dello spettacolo teatrale “Le nostre donne” con Bizzarri, Paci e Zavatteri il giorno 21 maggio p.v.;

VISTI i seguenti preventivi pervenuti:

- International Music and Arts s.r.l. prot. n. 35278 del 30 settembre u.s. € 16.000,00 oltre i.v.a.;
- Teatro Stabile di Genova prot. n. 36435 del 08 ottobre u.s. € 14.000,00 oltre i.v.a.;
- Artisti Associati prot. n. 35280 del 30 settembre u.s. € 9.500,00 oltre i.v.a.;
- ZenArt soc. cooperativa prot. n. 36805 del 10 ottobre u.s. € 9.500,00 oltre i.v.a.;

VALUTATI i suddetti preventivi, economicamente vantaggiosi per questo Ente e ritenuto, pertanto, di affidare ai suddetti operatori economici l'organizzazione degli eventi in oggetto;

DATO ATTO che il RUP ha individuato nelle suddette compagnie gli operatori economici idonei a soddisfare le esigenze relative alla fornitura in oggetto, in quanto soggetti specializzati nel settore, che rispettano, altresì, i principi di economicità rispetto all'esiguo fabbisogno richiesto e risponde ai principi di cui agli artt. 1,2,3 del D. Lgs. n. 36/2023 e ss.mm.;

RICHIAMATI:

- l'art. 17 commi 1 e 2 del Dlgs n. 36/2023 nei quali si prevede che:
“1. prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le Stazioni Appaltanti e gli Enti Concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto.
2. In caso di affidamento diretto, di cui AL comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico – finanziaria e tecnico professionale.”
- l'art. 50 comma 1 lettera a) Dlgs n. 36/2023 nel quale si prevede che “salvo quanto previsto dagli art. 62 e 63 le Stazioni Appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 14 con le seguenti modalità:
a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

VISTO l'art. 192 del T.U.E.L. n. 267/2000 e s.m.i. il quale dispone che la stipulazione dei contratti sia preceduta da apposita determinazione a contrarre del responsabile del procedimento di spesa, che indichi il fine del contratto, l'oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali, nonché le modalità di scelta del contraente, tra quelle ammesse dalle disposizioni vigenti in materia di contratti delle pubbliche amministrazioni e che pertanto:

- il fine che il contratto intende perseguire con l'affidamento di cui in oggetto è ottemperare al calendario approvato dalla Giunta Comunale;
- il contratto ha per oggetto: organizzazione spettacoli teatrali del 27/01 – 22/02 – 01/04 – 21/05;

- la scelta dei contraenti viene effettuata mediante affidamento diretto ex art. 50 comma 1 lettera A) - Dlgs n. 36/2023 trattandosi di prestazioni di natura artistica non fungibili ed in ottemperanza alla deliberazione di approvazione del calendario;
- l'importo complessivamente proposto è pari ad € 49.000,00 oltre i.v.a. 10% per un totale di € 53.900,00;

PRESO ATTO che ai sensi dell'art. 2 del D.lgs. 209/2024, che ha novellato l'art. 11 del D.lgs. 36/2023, è disposto che “nella decisione di contrarre di cui all'articolo 17, comma 2 le stazioni appaltanti e gli enti concedenti indicano il contratto collettivo applicabile al personale dipendente impiegato nell'attività oggetto dell'appalto o della concessione svolta dall'impresa anche in maniera prevalente, in conformità al comma 1 e all'allegato I.01” e pertanto questa stazione appaltante ha individuato quale CCNL applicabile i seguenti settori:

- Zenart: spettacolo;
- International Music and Arts s.r.l.: nessuno, non ha dipendenti;
- Artisti associati: settore della produzione culturale e dello spettacolo;
- Teatro Stabile: settore della produzione culturale e dello spettacolo;

VISTE le bozze di scrittura privata pervenute con le quali vengono definite le condizioni ed i rispettivi adempimenti per il corretto svolgimento degli spettacoli teatrali in oggetto, da sottoscrivere da ambo le parti, che si allegano al presente atto per formarne parte integrante e sostanziale;

DATO ATTO che il presente provvedimento è soggetto agli obblighi di tracciabilità dei pagamenti, di cui alla L. n. 136/2010 e ss.mm.ii., ed è contraddistinto dal codice identificativo di gara, indicato nella parte dispositiva del presente atto;

ESERCITATO il controllo preventivo di regolarità tecnica, attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147 bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000;

VISTE:

- la deliberazione del Consiglio Comunale n. 42 del 19.12.2024, con la quale è stato approvato il bilancio pluriennale per gli esercizi finanziari 2025-2027, contenente gli obiettivi di gestione, in riferimento, unitamente a tutti gli allegati previsti dal D.Lgs. n. 118/2011, così come modificato dal D.Lgs. n. 126/2014 e dal D.M. 18.05.2017, comprensivi della nota integrativa ed il DUP (Documento Unico di Programmazione), per gli esercizi 2025-2027;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 01 del 14.01.2025, con la quale è stata assegnata ai Dirigenti la gestione delle risorse finanziarie, contenente i capitoli di entrata e di spesa del Bilancio di previsione, per gli esercizi finanziari 2025 2026-2027;

VISTO l'art. 183, comma 9, del D.Lgs. 18.8.2000, n. 267 e s.m.i.;

RITENUTO di procedere in tal senso;

DETERMINA

1. di PROVVEDERE, per i motivi espressi in narrativa, all'organizzazione di spettacoli teatrali in ottemperanza al programma approvato dalla Giunta Comunale con deliberazione n. 109 del 9 novembre u.s.;

2. di APPROVARE, le bozze di scrittura privata pervenute con le quali vengono definite le condizioni ed i rispettivi adempimenti per il corretto svolgimento degli spettacoli teatrali in oggetto, da sottoscrivere da ambo le parti, che si allegano al presente atto per formarne parte integrante e sostanziale;

3. di IMPEGNARE la relativa somma sul Bilancio di previsione 2025-2027, approvato a sensi di legge, come descritto nella seguente tabella:

Soggetto	Anno	Imp / Sub	Missione Programma titolo	Voce	Cap.	Art.	Importo €	Cig
International Music and Arts srl	2026	1700	05021	2120	216	4	17.600,00	B8BF666FC2
Teatro Stabile	2026	1701	05021	2120	216	4	15.400,00	B8C13976AF
ZENART SOCIETA' COOPERATIVA	2026	1702	05021	2120	216	4	10.450,00	B8BEEB02C7
A. ARTISTI ASSOCIATI SOC. COOP	2026	1703	05021	2120	216	4	10.450,00	B8C13E9A59

3. di DARE ATTO che:

- l'impegno di spesa oggetto della presente determinazione sarà esigibile nell'anno: 2026;
- l'esecutività del presente provvedimento è subordinata all'acquisizione del visto di regolarità contabile, attestante la copertura finanziaria, ai sensi dell'art. 183, comma 7, del D.Lgs. 18.08.2000, n. 267;
- agli effetti della L. 13.08.2010, n. 136 e s.m.i., l'affidatario dovrà assumere tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari, di cui all'art. 3 della legge stessa, e, quindi, si impegna a fornire il codice IBAN per ricevere il versamento del corrispettivo dovuto;

4. di DARE ATTO, altresì, che è stato richiesto all'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di lavori, servizi e forniture il Codice di identificazione del procedimento di selezione del contraente, denominato anche Codice Identificativo Gare (CIG), in base a quanto previsto dall'art. 3, comma 2, della deliberazione del 10.01.2007 della stessa Autorità, e si provvederà al pagamento del contributo, se dovuto;

5. di DARE ATTO, inoltre, che, ai sensi del comma 8 dell'art. 183 del D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i., il programma dei pagamenti derivanti dal presente atto è compatibile con gli stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica;

6. di TRASMETTERE il presente provvedimento al responsabile del servizio finanziario, per gli adempimenti di competenza;

7. di DARE ATTO che il presente provvedimento viene pubblicato all'albo pretorio digitale.

AVVERTE

che, ai sensi del comma 4 dell'art. 3 della L. 07.08.1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi), avverso il presente provvedimento è ammesso:

- *ricorso giurisdizionale* al T.A.R. di Genova, entro il termine di 60 giorni dalla data di scadenza del termine di pubblicazione, ove previsto dal regolamento comunale, ovvero da quello in cui l'interessato ne abbia ricevuta la notifica o ne abbia, comunque, avuta piena conoscenza;
- *ricorso straordinario* al Presidente della Repubblica, per i motivi di legittimità, entro 120 giorni, decorrenti dal medesimo termine di cui sopra, ai sensi dell'art. 8 del D.P.R. 24.01.1971, n. 1199.

IL DIRIGENTE
Firmato digitalmente
Dott.ssa Sandra PEREGO