



**Sonoria APS – ETS**

**Ente no profit**

**Scuola di musica**

**Sede Legale: Via Lamarmora, 12 – 13900 Biella**

**Sede operativa: Villa Berlanghino, 1 - 13836 - Cossato (Bi)**

**Tel. 015 921624/366 6647166**

**Spett.le  
M.a Beatrice Goretti  
Scuola Primaria di Sandigliano  
IIC CANDELO-SANDIGLIANO – Biella  
Ai Genitori**

**OGGETTO: Proposta Progetto di Educazione Musicale "MUSICAINCLASSE"**

Con la presente, a seguito della Vs. gentile richiesta, **Sonoria APS/Ets**, Ente no Profit e **Centro di Formazione e di Educazione Musicale**, gestore dell'**Istituto Civico Musicale "G. Rossini"** per conto dell'Amministrazione Comunale di Cossato (BI), propone alla Vs. c.a. una **proposta progettuale dettagliata con relativi costi** di realizzazione per la messa in opera di un Progetto di Educazione Musicale specifico, denominato **"MUSICAINCLASSE"** per il Vs. Plesso di Candelo (Scuola Primaria).

Il percorso di Educazione Musicale, studiato appositamente sia per le **Scuole Primarie** che per la Scuola dell'Infanzia, è interamente ideato prodotto e realizzato da APS Sonoria - Scuola di Musica e Istituto Civico Musicale "Rossini".

Il Progetto ha tra i suoi obiettivi primari la diffusione della cultura musicale, la conoscenza dei linguaggi della musica, dello sviluppo intellettuale dei bambini mediante attività che stimolino l'uso della voce attraverso il canto, del corpo (body-percussion), facilitare i processi di socializzazione, della psico-motricità, dello sviluppo di linguaggi non verbali che favoriscano l'incremento dell'attenzione e la capacità di elaborazione delle informazioni, il controllo della gestione emotiva e la consapevolezza di sé stessi in relazione agli altri bambini e la relazione comportamentale con gli adulti.

Il percorso prevede lo svolgimento di una serie di laboratori con incontri collettivi da realizzarsi per ciascuna classe/gruppo della Scuola primaria e dell'infanzia, con la presenza di Docenti esperti specializzati nell'educazione musicale.

In "Allegato" una presentazione generale del Progetto ed i relativi costi.  
A disposizione per eventuali chiarimenti, rimaniamo in attesa di qualsiasi comunicazione.

Approfittando dell'occasione, porgiamo cordiali saluti.

Cossato, 10 ottobre 2025.

Il Presidente e Rappresentante Legale dell'APS Sonoria  
M° Gian Luigi Sabarino

**SONORIA**  
let's play together

# SONÒRIA

let's play together

## PROGETTO MUSICAINCLASSE 2025/26

**Progetto di Educazione Musicale  
per le Scuole Primarie e dell'Infanzia**

**Ideazione, organizzazione:**

Sonoria APS/Ets – Ente no Profit - Biella  
Istituto Civico Musicale "G. Rossini" - Cossato

**Responsabile generale di Progetto:** M<sup>o</sup> Gian Luigi Sabarino

**Realizzazione/coordinamento didattico ed artistico:**

**PAC** Polo Artistico Sociale del Cossatese - Scuola di Musica Sonoria - ICM "Rossini"



Photo by Matteo Zin



## COS'E' IL PROGETTO "MUSICAINCLASSE"

*Il Progetto "MUSICAINCLASSE" prima di tutto è una sfida.*

*La sfida è quella di riuscire a trasformare la Musica da semplice elemento di intrattenimento e compagnia, in un vero e proprio **strumento educativo**, in particolare per l'infanzia e l'adolescenza.*

*L'interdisciplinarietà della Musica è riconosciuta da tempo da tutti gli esperti di pedagogia e da tutti gli addetti del settore Educativo. È ribadito che essa è una delle poche, forse l'unica **disciplina in grado di interagire** con efficacia **con qualsiasi altra materia** presente nel percorso formativo di ogni studente.*

*Con essa si può imparare a parlare, scrivere, contare, si possono apprendere le lingue straniere, si possono realizzare attività psico-motorie e di coordinamento corporeo, sviluppare capacità espressive, creative ed artistiche.*

*Tuttavia, ancora oggi, inspiegabilmente, si fatica a trovarle una collocazione stabile e strutturata all'interno dell'ordinaria programmazione didattica della Scuola dell'obbligo.*

*L'intento di questo Progetto è quello di provare a sopperire a questa lacuna, proponendo uno strumento educativo che preveda una sinergia efficace tra la Scuola dell'obbligo, il settore specialistico della Didattica Musicale, le Istituzioni e gli eventuali partners o sostenitori dell'iniziativa (Genitori o Gruppi volontari di sostegno), al fine di creare un efficiente supporto educativo alle attività didattiche ordinarie per lo **sviluppo intellettuale e sociale dell'alunno**.*

*Il Progetto prevede che la **Scuola di Musica SONORIA** e l'**Istituto Civico Musicale "G. ROSSINI"**, due realtà da anni impegnate nella **Didattica Musicale**, specialmente quella infantile, mettano a disposizione le loro competenze specialistiche e le loro capacità professionali mediante **percorsi musicali innovativi e stimolanti**, da svolgersi direttamente all'interno delle Scuole e dell'orario scolastico, permettendo così ai giovanissimi di avvicinarsi con naturalezza, consapevolezza e piacere all'entusiasmante mondo dei suoni.*

*L'idea di base è quella di istituire per ogni classe o gruppo della Scuola dell'Infanzia e della Scuola Primaria, Laboratori specifici che prevedano incontri continuativi con un Docente specializzato, naturalmente sempre con il supporto, la presenza e la collaborazione delle Maestre e dei Maestri titolari interne/i.*

*Durante questo periodo formativo, oltre alla normale attività educativa musicale di base, è possibile vivere anche l'esperienza diretta dell'ascolto dal vivo degli strumenti musicali mediante esibizioni, piccoli **Concerti**, incontri con Artisti, etc.*

*È possibile inoltre richiedere facoltativamente per chi lo desidera, seminari specifici, Corsi di formazione e aggiornamento per il Corpo Docente, al fine di fornire una totale completezza al Progetto educativo.*

*Con impegno e continuità nel giro di pochi anni si potrebbe avere così una generazione di adolescenti in grado di padroneggiare con disinvoltura anche il linguaggio della Musica. L'obiettivo di questo Progetto non è quello di formare musicisti, ma quello di favorire la conoscenza della Musica e dell'Arte in generale, di educare i bambini alla bellezza, il rispetto per gli altri, agevolare ed accrescere la propria autostima, la creatività, nonché favorire il confronto positivo e la socializzazione.*

*Ci auguriamo quindi che tutti sappiano cogliere il potenziale offerto da percorsi educativi di questo tipo ed i benefici che essi possono offrire per la crescita e lo sviluppo intellettuale dei bambini.*

**Linee guida di SVOLGIMENTO ed esempi di COSTI di REALIZZAZIONE**

**SVOLGIMENTO**

La realizzazione del Progetto prevede la presenza di un **Docente esperto**, che si occuperà di gestire **Laboratori Musicali** da realizzarsi durante l'orario ordinario scolastico, mediante lezioni collettive per ciascuna classe o gruppo a cui si intende rivolgere l'iniziativa.

- Numero minimo di lezioni consigliato per ciascuna classe/gruppo: **8/10 incontri**
- Numero minimo di alunni consigliato per ciascuna classe/gruppo: **10/12 alunni**
- Numero massimo di alunni consigliato per ciascuna classe/gruppo: non oltre **28 alunni**

**COSTI di REALIZZAZIONE**

Costi fissi di Avviamento/Coordinamento Progetto/Progettazione/Gestione:

- Fino 1.000,00 € di valore/costo complessivo di Progetto: **150,00 €** (iva esclusa)
- Da 1.001,00 a 2.000,00 €: **200,00** (iva esclusa)
- Oltre 2.000,00 €: **15% del "valore di progetto"** (iva esclusa)

Il Costi di Realizzazione/Coordinamento si intendono per **PLESSO**

Costi di DOCENZA:

- **37,00 €/orarie** (iva esclusa) - lezioni da 45' *EL5*
  - **47,00 €/orarie** (iva esclusa) - lezioni da 1 ora *EST*
- (comprehensive di tasse, trasferte, incontri di coordinamento con il Plesso, etc.)

**ESEMPI di COSTO:**

Tipo A) **10 Laboratori da 45' per ciascuna classe o gruppo**

Docenza .....	<b>370,00 €</b>
i.v.a. 22%.....	81,40 €
<b>Tot. .... 451,40 €</b>	

Tipo B) **10 Laboratori da 1 ora per ciascuna classe o gruppo**

Docenza .....	<b>470,00 €</b>
i.v.a. 22%.....	103,40 €
<b>Tot. .... 570,40 €</b>	

**COSTI FISSI di Avviamento Progetto per Plesso:**

Progettazione e Coordinamento .....	<b>140,00 €</b>
i.v.a. 22%.....	30,80 €
<b>Tot. .... 170,80 €</b>	

**Costi EXTRA:** Spese per eventuale allestimento Spettacolo/Saggio:  
da concordare in base alle esigenze tecniche/impegno orario del docente/prove/attrezzatura, etc.

I giorni e gli orari di svolgimento dei laboratori/lezioni e la calendarizzazione degli stessi, **sono da concordare** con il docente in base alle reciproche disponibilità.

Proposte valide fino al 31 dicembre 2025.

## NOTE e POSSIBILITÀ ALTERNATIVE

I costi/esempi di cui sopra si riferiscono a soluzioni e proposte di fornitura Progetto/Servizio Esterno realizzato per conto di **ISTITUTI COMPRENSIVI – ENTI PRIVATI** etc. e/o soggetti **che necessitano quindi obbligatoriamente di Fattura** (con **obbligo iva del 22%**).

Per le **Amministrazioni Comunali**, le **Associazioni di Volontariato**, le **Associazioni Genitori**, **Gruppi spontanei di Genitori** o **Soggetti singoli privati** e/o sostenitori volontari privati che desiderano promuovere o realizzare Progetti/Iniziative a favore della propria Classe, Scuola/Plesso o della collettività in generale, possono richiedere invece la presentazione di un **Progetto Specifico mirato**, a fronte di un impegno di spesa mediante **CONTRIBUTO SPONTANEO VOLONTARIO a favore di SONORIA APS-Ets**, Ente no Profit, a totale copertura dei costi di realizzazione (spese di docenza, più spese di gestione-progettazione).  
**(esente i.v.a.)**

Tale richiesta potrà essere inoltrata via mail all'indirizzo **info@scuolasonoria.it** specificando gli estremi fiscali/codice fiscale di chi sarà il finanziatore/sostenitore del Progetto o di chi effettuerà la donazione volontaria tramite bonifico bancario e di quante classi/gruppi sono coinvolte nel Progetto.

(Il finanziatore/richiedente può essere anche un **singolo Genitore/rappresentante di Classe/Plesso**).

Per tutti questi soggetti il **COSTO del PROGETTO**, trattandosi di **versamento liberale e volontario** a sostegno dell'iniziativa, **NON SARÀ ASSOGGETTATO all'IVA**.

Al fine di consolidare le motivazioni di realizzazione del Progetto e le partnership, si propone alle Amministrazione Comunali, Gli Enti Pubblici, le Associazioni di Volontariato o gli Enti no Profit riconosciuti e non riconosciuti, di sottoscrivere facoltativamente e spontaneamente una "Convenzione di collaborazione" o un "Protocollo di Intesa" fra Sonoria APS e l'Ente (o più) coinvolto nella realizzazione di progetti condivisi a favore della cittadinanza/comunità.

### **Per info e contatti:**

SONORIA APS-Ets - Scuola di Musica Sonoria

Sede Legale: Via Lamarmora, 12 – 13900 Biella

Sede Operativa - Gestione Istituto Civico Musicale "G. Rossini" Cossato:

Villa Berlanghino, 1 - 13823 – Cossato (Bi)

Tel. 015 921624 – 366 6647166

info@scuolasonoria.it

[www.scuolasonoria.it](http://www.scuolasonoria.it)

**Referente Progetti:** M° Gian Luigi Sabarino - [gigi.sabarino@gmail.com](mailto:gigi.sabarino@gmail.com)

