



ENTE DI GESTIONE
DEI SACRI MONTI

Ente di gestione dei Sacri Monti
Cascina Valperone, 1
15020 Ponzano Monferrato (AL)
Tel. +39 0141 92 7120
segreteria@sacri-monti.com
segreteria@pec.sacri-monti.com
www.sacri-monti.com
C.F./P. IVA: 00971620067

Determina: 108	Del: 24/04/2026
OGGETTO: REALIZZAZIONE DI PARRUCCA, BARBA E BAFFI PER LA STATUA DI SAN GIUSEPPE PRESSO LA CAPPELLA 4 DEL SACRO MONTE DI VARALLO. AFFIDAMENTO ALLA DITTA AUDELLO TEATRO SRL DI TORINO. (Impegno di spesa € 988,2).	
Settore: AREA PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE	
Responsabile del Procedimento: Elena Rame	

Istruttore Procedimento: ACUTO GRETA

Codice CIG: BB45DDB09D

Capitolo 43550, missione 5, programma 02, V livello, U.2.02.03.06.999
RUP Elena Rame

Preso atto che:

- con L.R 3 agosto 2015 n° 19 (“Riordino del sistema di gestione delle aree protette regionali e nuove norme in materia di Sacri Monti”) è stata confermata in capo all’Ente di gestione dei Sacri Monti, ente strumentale della Regione, di diritto pubblico, la gestione delle Riserve Speciali dei Sacri Monti di Belmonte, Crea, Domodossola, Ghiffa, Oropa, Orta e Varallo;
- con DGR 18/07/2016 n° 30-3653 è stato approvato lo Statuto dell’Ente riconfermando le finalità dell’ente definite dalla LR 19/2015;
- con deliberazione della Giunta Regionale n. 7115 del 26/06/2023 sono state approvate le Linee strategiche e Azioni prioritarie per la gestione e la valorizzazione delle Riserve Speciali dei Sacri Monti (2023-2025), ai sensi dell’art. 39 della L.R. 3 agosto 2015 n. 19;
- con Deliberazione di Consiglio n. 61 del 18 dicembre 2024 è stato attribuito l’incarico di Direttore dell’Ente all’Arch. Marina Feroggio, con decorrenza dal 19 dicembre 2024 e sino al 18 dicembre 2029;
- il Consiglio con deliberazione n. 7 del 26/01/2026 ha approvato il Bilancio di previsione 2026/2028.

IL DIRETTORE

Premesso che:

- l’attività istitutiva dell’Ente di Gestione dei Sacri Monti è quella di garantire la conservazione, la gestione e la valorizzazione del patrimonio affidatogli in gestione in piena sintonia con le motivazioni dell’iscrizione del sito “Sacri Monti del Piemonte e della Lombardia” nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO avvenuta il 3 luglio 2003;
- il Funzionario restauratore dell’Ente, Dott.ssa Acuto, attua semestralmente un giro di monitoraggio-manutenzione ordinaria degli apparati decorativi interni ed esterni delle cappelle del Sacro Monte di Varallo;
- a marzo 2026 ha effettuato un controllo specifico dello stato di conservazione delle capigliature delle statue e valutato le migliori modalità di manutenzione ordinaria e straordinaria dei suddetti materiali.

Considerato che:

- a seguito del controllo il Funzionario restauratore ha segnalato il pessimo stato conservativo della parrucca della statua che raffigura San Giuseppe presso la cappella 4 del Sacro Monte di Varallo e la caduta di barba e baffi, non pervenuti;

Documento prodotto con sistema automatizzato del Ente di Gestione dei Sacri Monti. Dirigente responsabile della procedura: Arch. Marina Feroggio (D.Lgs. n. 39/93 art.3). La presente copia è destinata unicamente alla pubblicazione sull’albo pretorio on-line

- gli apparati decorativi della cappella 4 sono stati restaurati nel 2011 e in quell'occasione erano stati realizzati parrucca, barba e baffi di capelli veri dalla ditta di parruccai Audello Teatro srl secondo le decisioni prese dalla Direzione Lavori in accordo con la Soprintendenza;
- la fragilità intrinseca delle fibre naturali e i fenomeni di degrado cui sono soggette nel tempo, come depolimerizzazione e rottura, nonché l'accanimento di piccoli animali per la realizzazione di nidi, causano il progressivo impoverimento dei manufatti;
- l'iconografia della statua al momento risulta alterata rispetto alle decisioni prese nell'ambito del suddetto restauro, poiché mancante di capigliatura, barba e baffi;
- l'operazione rientra nell'elenco di quelle considerate di manutenzione ordinaria, secondo gli accordi intrapresi con la Soprintendenza (protocollo EGSM n. 1900 del 07/05/2024), e pertanto non necessita di ulteriore richiesta di autorizzazione, in particolare le voci '*riposizionamento di barbe, capelli e accessori*' e '*altri interventi limitati per la manutenzione di restauri appena realizzati, da calibrare a seconda della tipologia dei manufatti e dei restauri*'.

Valutato che:

- la fragilità intrinseca delle fibre naturali e i fenomeni di degrado cui sono soggette nel contesto conservativo sacromontano ne limita la durabilità, si propone di sostituire le fibre naturali con fibre sintetiche, con analogo aspetto estetico di piega e colore, come già sperimentato in altri interventi di restauro nel medesimo Sacro Monte;
- le operazioni di riposizionamento e incollaggio di nuovi parrucca, barba e baffi potranno essere svolte dalla restauratrice interna dell'Ente.

Individuato quale Responsabile Unico del Progetto (RUP), ai sensi dell'art.15 del D.lgs 36/2023, il Funzionario Responsabile dell'Area Promozione e gestione conservativa beni artistici dell'Ente, Dott.ssa Elena Rame.

Considerata la disponibilità della ditta Audello Teatro srl, che nel 2011 aveva realizzato la capigliatura della statua di San Giuseppe e che aveva rispettato i parametri concordati nell'ambito del cantiere di restauro con la Direzione Lavori e la Soprintendenza competente.

Visto il preventivo presentato dalla ditta per un importo complessivo di € 810,00 oltre IVA 22% pari a € 178,2 per un importo lordo complessivo di € 988,20, che soddisfa le esigenze dell'Ente, in termini di economicità, efficacia, tempestività;

Richiamate le disposizioni specifiche che orientano le istruttorie concernenti le procedure per l'affidamento di acquisti di beni e servizi per importi inferiori a 5.000,00 euro:

- art. 1, comma 3, che stabilisce il principio del risultato, quale principio di buon andamento, efficienza, efficacia ed economicità, che in questo caso è rivolto in primis a non appesantire le istruttorie di incarichi che singolarmente sono caratterizzati da importi oltremodo modici;
- art. 1 del D.L. 95/2012, convertito nella legge 07/08/2012, n. 135, che sancisce la nullità dei contratti stipulati in violazione degli obblighi di acquisto tramite CONSIP;
- art. 50, comma 1, lettera b), che prevede la possibilità di effettuare affidamenti diretti di servizi e forniture di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
- allegato I.4 del D.lgs. 36/2023 e s.m.i., che in tema di imposta di bollo in materia di contratti pubblici stabilisce che sono esenti i contratti di importo inferiore a 40.000,00 euro;
- art. 49, comma 6 del D.lgs. 36/2023 e s.m.i. che consente di derogare all'applicazione del principio di rotazione per affidamenti diretti di importo inferiori a 5.000,00 euro;
- art. 25 del D.lgs. 36/2023 e s.m.i. che impone l'utilizzo di piattaforme di approvvigionamento digitale per tutti gli affidamenti, unitamente all'art. 7, comma 2 del D.L. 52/2012, convertito in Legge 94/2012, che estende a tutte le Pubbliche Amministrazioni l'obbligo di utilizzare il MePA (mercato elettronico della pubblica amministrazione) per acquisti di beni e servizi di importo inferiore alle soglie comunitarie, fissate dal Regolamento U.E. n. 1336/2013 della Commissione del 13/12/2013, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea in data 14/12/2013;
- il comunicato del Presidente dell'ANAC del 18/12/2024 e del 18/06/2025 che ha disposto la proroga senza data di scadenza degli obblighi relativi agli adempimenti indicati all'art. 25 relativamente all'utilizzo delle piattaforme di approvvigionamento digitale (PAD), consentendo sino a tale data la possibilità di acquisire il codice CIG sulla Piattaforma dei Contratti Pubblici;

Ritenuto pertanto di procedere all'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b) del D.lgs 36/2023 e s.m.i., esperito al di fuori del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione, con riferimento all'importo modico di contratto inferiore a 5.000,00 euro, dei lavori di "REALIZZAZIONE DI PARRUCCA, BARBA E BAFFI PER LA STATUA DI SAN GIUSEPPE PRESSO LA CAPPELLA 4 DEL SACRO MONTE DI VARALLO", accettando il preventivo di spesa registrato al Protocollo dell'Ente al n. 765 del 04.03.2026, come formulato dalla ditta AUDELLO TEATRO srl con sede in Via San Quintino 13/F, 10121, Torino (TO), p.IVA 11823070013, per un importo complessivo di € 810,00 oltre IVA 22% pari a € 178,2 per complessivi € 988,20;

Ritenuto di non richiedere l'attivazione di alcuna garanzia definitiva per l'affidamento, ai sensi del comma 4 dell'art. 53 e comma 14 dell'art. 117 del D.Lgs. 36/2023, in ragione della comprovata solidità dell'operatore economico affidatario anche in rapporto al modico importo del contratto;

Considerato che, in base all'art. 49 comma 6 del D. Lgs. 36/2023, è consentito derogare al principio di rotazione per affidamenti di importo inferiore ad € 5.000 e che nel caso di specie non è stato effettuato un artificioso frazionamento del contratto;

Appurato che il RUP ha verificato che il suddetto operatore applica ai propri dipendenti il seguente CCNL (abbigliamento/moda codice CNEL D018) e che risulta essere equivalente a quello individuato, in quanto assicura le medesime tutele economiche e normative;

Richiamati gli obblighi previsti dal Codice di Comportamento dell'Ente di gestione dei Sacri Monti;

Vista la bozza di lettera contratto di affidamento del lavoro, redatta dal Settore Promozione e gestione conservativa beni artistici, costituente parte integrante e sostanziale del presente atto, dove si specificano modalità e tempi per l'erogazione del servizio;

Accertata la disponibilità sul sotto riportato Capitolo del Bilancio dell'Ente per il triennio;

Dato atto che:

- è stato acquisito il CIG BB45DDB09D come rilasciato dall'Autorità Nazionale Anti Corruzione sulla Piattaforma dei Contratti Pubblici, per l'importo di 810,00 euro IVA esclusa;
- è stato acquisito il DURC regolare della ditta affidataria avente protocollo INAIL_53147784 e validità fino alla data del 03/07/2026;
- è stato acquisito il Documento di verifica di autocertificazione rilasciato dalla Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Torino n. P V9470919 del 16/04/2026 da cui risulta che l'impresa non è iscritta in alcuna procedura concorsuale in corso o pregressa;
- è agli atti dell'Ente il documento di verifica sul portale ANAC da cui risulta che alla data del 17/04/2026 la ditta non presenta annotazioni a suo carico presso la banca dati ANAC;
- è agli atti dell'Ente la dichiarazione dei dati necessari per la tracciabilità dei pagamenti come compilato dall'impresa;
- l'Ente espletterà le procedure previste dall'art. 3 della Legge 13 agosto 2010, n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia" per ciò che concerne la tracciabilità dei pagamenti, nonché la regolarità contributiva delle ditte aggiudicatrici, come da documentazione agli atti dell'Ente;

Visto il seguente cronoprogramma di spesa formulato sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D. Lgs 23 giugno 2011 n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e del DPCM 28/11/2011:

SPESA AL CAPITOLO 43550, missione 5, programma 2
quinto livello finanziario, U.2.02.03.06.999

ANNO DI COMPETENZA (obbligazione giuridicamente perfezionata)

Anno 2026 Importo lordo 988,20euro

ANNO DI IMPUTAZIONE (servizio reso ed esigibilità obbligazione)

Anno 2026 Importo lordo 988,20 euro

Dato atto che ai sensi del D. Lgs 118/2011, le spese di cui all'oggetto sono esigibili nel corrente anno per la somma di 988,20 euro, lasciando alla cura del funzionario contabile provvedere direttamente al loro pagamento, imputando le spese al bilancio dell'Ente dietro emissione di regolare fattura, nei termini fissati dalla lettera contratto sopra richiamata;

Definito di individuare quale Responsabile unico del progetto, ai sensi degli art. 15 del D.Lgs. 31.03.2023, n. 36, il Responsabile del Settore Promozione e gestione conservativa beni artistici, dott.ssa Elena Rame, e quale Direttore esecutivo del contratto il Funzionario restauratore dott.ssa Greta Acuto, ai sensi dell'art. 114, comma 7 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i. a cui spetterà la verifica del corretto espletamento del servizio affidato;

Visti:

- la L.R. 29 giugno 2009 n. 19 e s.m.i così come modificata dalla L.R. 3 agosto 2015 n. 19 di riordino del sistema di gestione delle aree protette regionali e nuove norme in materia di Sacri Monti;
- la L.R. 7/2001 e s.m.i.;
- il Decreto Legislativo n. 36 del 31/03/2023 e s.m.i.;
- il D.Lgs 118/2011 e s.m.i. (disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi a norma degli art 1 e 2 della legge 05 maggio 2009 n° 42);
- l'art. 26 comma 3 della Legge 488/1999;
- il Parere di regolarità contabile, allegato alla presente, espresso dal funzionario amministrativo incaricato Roberto Comola, ai sensi e per gli effetti dell'art. 49 del Decreto Legislativo n. 267 del 18/08/2000 e dell'art. 12 della L.R. 21/07/1992 n. 36 commi 1) e 3);

D E T E R M I N A

Di richiamare le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;

Di affidare i lavori di "REALIZZAZIONE DI PARRUCCA, BARBA E BAFFI PER LA STATUA DI SAN GIUSEPPE PRESSO LA CAPPELLA 4 DEL SACRO MONTE DI VARALLO", ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b) del D.lgs 36/2023 e s.m.i., esperito al di fuori del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione, con riferimento all'importo modico di contratto inferiore a 5.000,00 euro accettando il preventivo di spesa registrato al Protocollo dell'Ente al n. 765 del 04.03.2026, come formulato dalla ditta AUDELLO TEATRO srl con sede in Via San Quintino 13/F, 10121, Torino (TO), p.IVA 11823070013, per un importo complessivo di € 810,00 oltre IVA 22% pari a € 178,2 per complessivi € 988,20;

Di dare atto che la formalizzazione del contratto avverrà mediante scambio di lettera commerciale per mezzo di corrispondenza secondo l'uso del commercio, come previsto dall'art. 18, comma 1, del D.Lgs. n. 36/2023;

Di approvare la bozza di lettera contratto di affidamento dell'INTERVENTO DI REALIZZAZIONE DI PARRUCCA, BARBA E BAFFI PER LA STATUA DI SAN GIUSEPPE PRESSO LA CAPPELLA 4 DEL SACRO MONTE DI VARALLO, redatta dal Settore Promozione e gestione conservativa beni artistici, costituente parte integrante e sostanziale del presente atto, dove si specificano modalità e tempi per l'erogazione del servizio;

Di non richiedere l'attivazione di alcuna garanzia definitiva per l'affidamento, ai sensi del comma 4 dell'art. 53 e comma 14 dell'art. 117 del D.Lgs. 36/2023, in ragione della comprovata solidità dell'operatore economico affidatario anche in rapporto al modico importo del contratto;

Di impegnare e imputare al Cap. 43550, missione 5, programma 2quinto livello finanziario, U.2.02.03.06.999 del Bilancio dell'Ente per il triennio 2026/2028, approvato con Deliberazione del Consiglio n. 7 del 26/01/2026, l'importo di affidamento pari a 810,00 euro IVA esclusa, così per complessivi 988,20 euro IVA 22% inclusa, a favore della ditta AUDELLO TEATRO srl con sede in Via San Quintino 13/F, 10121, Torino (TO), p.IVA 11823070013;

Di approvare il seguente cronoprogramma di spesa formulato sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D. Lgs 23 giugno 2011 n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e del DPCM 28/11/2011:

SPESA AL CAPITOLO 43550, missione 5, programma 2
quinto livello finanziario, U.2.02.03.06.999

ANNO DI COMPETENZA (obbligazione giuridicamente perfezionata)

Anno 2026 Importo lordo 988,20 euro

ANNO DI IMPUTAZIONE (servizio reso ed esigibilità obbligazione)

Anno 2026 Importo lordo 988,20 euro

Di individuare quale Responsabile unico del progetto, ai sensi degli art. 15 del D.Lgs. 31.03.2023, n. 36, il Responsabile del Settore Promozione e gestione conservativa beni artistici, dott.ssa Elena Rame, e quale Direttore esecutivo del contratto il Funzionario restauratore dott.ssa Greta Acuto, ai sensi dell'art. 114, comma 7 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i. a cui spetterà la verifica del corretto espletamento del servizio affidato;

Di effettuare la liquidazione secondo le modalità formalizzate nel contratto sopra richiamato, ovvero dopo la verifica del regolare svolgimento del servizio di cui trattasi da parte del DEC e la presentazione di regolare fattura da parte dell'impresa affidataria, previa formale autorizzazione del RUP e successivamente all'acquisizione del DURC regolare, evidenziando che sull'importo lordo dovuto il funzionario contabile dell'Ente procederà all'applicazione dell'art. 1, comma 629, lettera b) della legge 23/12/2014 n. 190 (legge stabilità 2015) – relativo alle modalità di versamento IVA direttamente all'erario (split payment);

Di dare atto che l'Ente ha espletato tutte le procedure previste dall'art. 3 della Legge 13 agosto 2010 n° 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia" per ciò che concerne la tracciabilità dei pagamenti nonché la regolarità contributiva della ditta incaricata;

Di dare atto che il seguente provvedimento è soggetto agli obblighi di pubblicazione sul sito trasparenza dell'Ente ai sensi del D.Lgs 33/2013 e s.m.i.

IL DIRETTORE
Firmato Digitalmente
Arch. Marina Feroggio

* Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.